



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero";

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

Considerata l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare; in occasione della riunione del gruppo strategico sulla lingua italiana nel mondo e dello spettacolo teatrale di Dario Fo "Non tutti i ladri vengono per nuocere", un servizio di catering per circa 60 persone, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell'appalto ammonta a 1.000,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

Considerato che l'evento è in collaborazione dell'Ambasciata d'Italia a Canberra il pagamento sarà di 500AUD cadauno a ricezione di due differenti fatture;

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. ZF42A57C2C presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare, in occasione della riunione del gruppo strategico sulla lingua italiana nel mondo e dello spettacolo teatrale di Dario Fo "Non tutti i ladri vengono per nuocere", un servizio di catering per circa 60 persone, mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 25/10/2019



Laura Napolitano

Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare il volo Sydney-Melbourne a Regina Pilawuk per l’evento “Hybrid Forms”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 231,80 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z7B2A72E43 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare il volo Sydney-Melbourne a Regina Pilawuk per l'evento "Hybrid Forms", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 01/11/2019



Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare le spese di spedizione, per l’evento Italian Cine-scapes #2, di un *DCP contenente il film “Mimi metallurgico – ferito nell’onore”*, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 190,00 € al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z3E2A57C24 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare le spese di spedizione, per l'evento Italian Cine-scapes #2, di un DCP contenente il film "Mimì metallurgico – ferito nell'onore", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 1/11/2019




Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare il servizio di trasporto all’aeroporto per il conferenziere Costantino D’Orazio per l’evento “Leonardo riletto da Costantino D’Orazio”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 69,19 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. ZAE2A72E48 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare il servizio di trasporto all'aeroporto per il conferenziere Costantino D'Orazio per l'evento "Leonardo riletto da Costantino D'Orazio", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 2/11/2019



Laura Napolitano
Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare l’affitto del palco per l’evento “The Mark of the Chemist - Celebrazioni per il centenario della nascita di Primo Levi”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 187,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

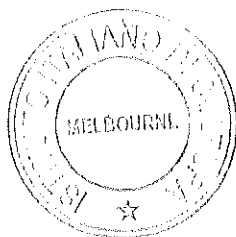
Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z072A83EF1 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare l'affitto del palco per l'evento "The Mark of the Chemist - Celebrazioni per il centenario della nascita di Primo Levi", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 07/11/2019



Laura Napolitano
Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

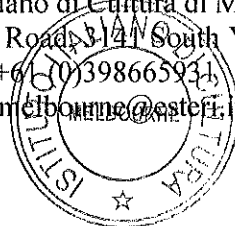
Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare l’installazione e collaudo dell’impianto elettrico per le opere della mostra fotografica in occasione dell’evento “Italy - Twilight Skylines From Police Elicopters”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 2420,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

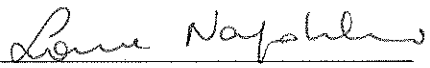
Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. ZE82A83ECC presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

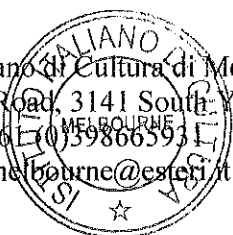
1. di avviare una procedura per pagare l'installazione e collaudo dell'impianto elettrico per le opere della mostra fotografica in occasione dell'evento "Italy - Twilight Skylines From Police Elicopters", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 7/11/2019




Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)3 9866593
iicmelbourne@estefi.it





Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

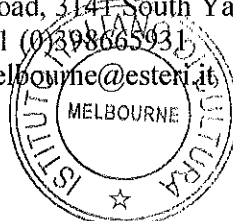
Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare la stampa delle didascalie per le opere della mostra fotografica in occasione dell’evento “Italy - Twilight Skylines From Police Helicopters”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 165,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

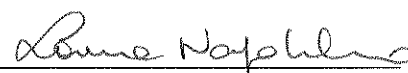
Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z2C2A83F1C presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare la stampa delle didascalie per le opere della mostra fotografica in occasione dell'evento "Italy - Twilight Skylines From Police Helicopters", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 7/11/2019




Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)3 9866 5931
iicmelbourne@esteri.it





Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare il trasporto della mostra fotografica da Hanoi a Melbourne per l’evento “Italy - Twilight Skylines From Police Helicopters”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 12276,65 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z922A96063 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare il trasporto della mostra fotografica da Hanoi a Melbourne per l'evento "Italy - Twilight Skylines From Police Helicopters", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. la qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 12/11/2019



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Laura Napolitano".

Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it





Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare la produzione del manuale di montaggio della mostra fotografica in occasione dell’evento “Italy - Twilight Skylines From Police Elicopters”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 941,60 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

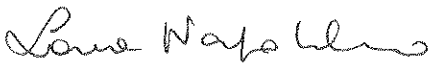
Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z2A2A960CA presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare la produzione del manuale di montaggio della mostra fotografica in occasione dell'evento "Italy - Twilight Skylines From Police Elicopters", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 12/11/2019




Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

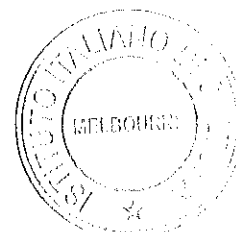
Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare le spese di spedizione per i DCP dei film di Ermanno Olmi, per l’evento ciclo *The whisper of the generations: Ermanno Olmi’s Realist Cinema* per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a AUD \$ 1.500 al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z292A96085 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare le spese di spedizione dei DCP per l'evento ciclo *The whisper of the generations: Ermanno Olmi's Realist Cinema*, mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 12/11/2019



Direttrice, Laura Napolitano





Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare tre notti d’hotel per la conferenziera Cecilia Robustelli per l’evento “Il potere di un libro di cucina”, in occasione della Settimana della cucina italiana nel mondo, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 488,19 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z652A96101 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare tre notti d'hotel per la conferenziera Cecilia Robustelli per l'evento "Il potere di un libro di cucina", in occasione della Settimana della cucina italiana nel mondo, mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 12/11/2019



Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare il compenso all’attore Steve Bastoni per l’evento “The Mark of the Chemist - Celebrazioni per il centenario della nascita di Primo Levi”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 1000,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z0A2A52497 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare il compenso all'attore Steve Bastoni per l'evento "The Mark of the Chemist - Celebrazioni per il centenario della nascita di Primo Levi", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 24/10/2019




Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

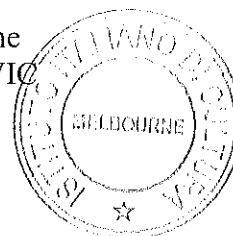
Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare il compenso all’attore Frank Lotito l’evento “The Mark of the Chemist - Celebrazioni per il centenario della nascita di Primo Levi”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 1000,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

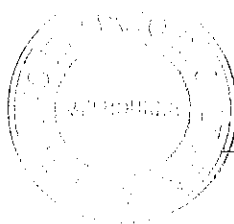
Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. ZD92A5247F presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare il compenso all'attore Frank Lotito per l'evento "The Mark of the Chemist - Celebrazioni per il centenario della nascita di Primo Levi", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 24/10/2019




Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero";

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

Considerata l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario acquistare il biglietto aereo A/R per Alessandra Rombolà flautista che si esibirà per l'evento "Luci e Ombre – Concerto di flauto", per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell'appalto ammonta a 2371,48 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z4B2AA1C21 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per acquistare il biglietto aereo A/R per Alessandra Rombolà flautista che si esibirà per l'evento "Luci e Ombre – Concerto di flauto", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 14/11/2019


Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

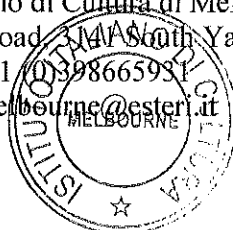
Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare il montaggio presso l’Exhibition Center di Melbourne, durante la conferenza “NO money for terror”, la mostra fotografica in occasione dell’evento “Italy - Twilight Skylines From Police Elicopters”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 9333,50 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z952A96037 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare il montaggio presso l'Exhibition Center di Melbourne, durante la conferenza "NO money for terror", la mostra fotografica in occasione dell'evento "Italy - Twilight Skylines From Police Elicopters", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 14/11/2019



Laura Napolitano
Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

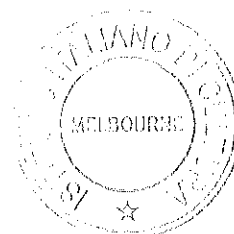
Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare una cena agli ospiti dell’evento “The True Da Vinci Code”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 280,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z662A57C23 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare una cena agli ospiti dell'evento "The True Da Vinci Code", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 25/10/2019




Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare n.2 biglietti aereo A/R per il fotografo Sestini e la sua assistente in occasione dell’evento “Italy - Twilight Skylines From Police Elicopters”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 9948,04 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

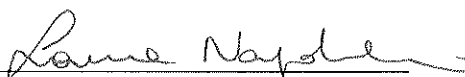
Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z562A0C1D9 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare n.2 biglietti aereo A/R per il fotografo Sestini e la sua assistente in occasione dell'evento "Italy - Twilight Skylines From Police Helicopters", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 22/11/2019


Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it





Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare quattro notti d’hotel per le musiciste Anna Serova e Maria Luisa Macellaro La Franca e il transfer da e per l’aeroporto di Melbourne per l’evento “Concerto Romantico”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 1338,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z7E2A960E1 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare quattro notti d'hotel per le musiciste Anna Serova e Maria Luisa Macellaro La Franca e il transfer da e per l'aeroporto di Melbourne per l'evento "Concerto Romantico", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 12/11/2019



Laura Napolitano

Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero";

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

Considerata l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare la stampa di n. 350 cataloghi della mostra fotografica in occasione dell'evento "Italy - Twilight Skylines From Police Elicopters", per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell'appalto ammonta a 8664,29 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z512A7E8FF presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare la stampa di n. 350 cataloghi della mostra fotografica in occasione dell'evento "Italy - Twilight Skylines From Police Elicophers", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 25/11/2019



Laura Napolitano
Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare tre notti d’hotel per il fotografo Massimo Sestini e la sua assistente Federica Rotondo in due camere singole per l’evento “Mostra Italy Twilight Skylines from Police Helicopters”, seconda tappa presso la sede del comune di Surfers Paradise Gold Coast, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 1130,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. ZE22AE4666 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare tre notti d'hotel per il fotografo Massimo Sestini e la sua assistente Federica Rotondo, in due camere singole per l'evento "Mostra Italy Twilight Skylines from Police Helicopters", seconda tappa presso la sede del comune di Surfers Paradise Gold Coast, mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 29/11/2019



Laura Napolitano
Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario contribuire alle spese per l’acquisto del biglietto aereo Roma-Melbourne AR per il regista Domenico (Mimmo) Calopresti, in occasione dell’evento “Lavazza International Film Festival”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 3724,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z5E2944D8F presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per contribuire alle spese per l'acquisto del biglietto aereo Roma-Melbourne AR per il regista Domenico (Mimmo) Calopresti, in occasione dell'evento "Lavazza International Film Festival" mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 22/07//2019



Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare n.2 notti a Brisbane con early check-in per il fotografo Sestini e la sua assistente in occasione dell’evento “Italy - Twilight Skylines From Police Elicopters”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 1300,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;


Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z542AE465D presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare n.2 notti a Brisbane con early check-in per il fotografo Sestini e la sua assistente in occasione dell'evento "Italy - Twilight Skylines From Police Helicopters", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 29/11/2019


Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC

+61 (0)398665931

iiicmelbourne@esteri.it





Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende pagare la cena per le interpreti Maria Luisa Macellaro La Franca e Anna Serova, per l’evento “Concerto Romantico”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 233,45 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z252AE4671 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare la cena per le interpreti Maria Luisa Macellaro La Franca e Anna Serova, per l'evento "Concerto Romantico", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 29/11/2019



Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare il pernottamento dell’artista Riccardo Benassi dell’evento “Morestalgia – Mostra di Riccardo Benassi”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 752,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z412A52E83 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare il pernottamento dell'artista Riccardo Benassi dell'evento "Morestalgia – Mostra di Riccardo Benassi", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 03/12/2019


Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it





Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare il service audio per la presentazione della mostra dell’evento “Morestalgia – Mostra di Riccardo Benassi”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 500,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z032A72E46 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare il service audio per la presentazione della mostra dell'evento "Morestalgia – Mostra di Riccardo Benassi", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 03/12/2019




Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende pagare il compenso per le interpreti Maria Luisa Macellaro La Franca e Anna Serova, per l’evento “Concerto Romantico”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 1025,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z1F2AF8184 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare il compenso per le interpreti Maria Luisa Macellaro La Franca e Anna Serova, per l'evento "Concerto Romantico", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 04/12/2019



Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare la stampa delle brochure di presentazione della mostra dell’evento “Morestalgia – Mostra di Riccardo Benassi”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 374,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;


Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z2A2AF818A presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per necessario pagare la stampa delle brochure di presentazione della mostra dell'evento "Morestalgia – Mostra di Riccardo Benassi", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 11/12/2019




Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero";

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

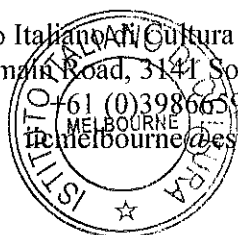
Considerata l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare il noleggio di un'ora di elicottero per la realizzazione di fotografie in occasione dell'evento "Italy - Twilight Skylines From Police Elicopters", per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell'appalto ammonta a 2145,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;


Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. ZBD2B25878 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare il noleggio di un'ora di elicottero per la realizzazione di fotografie in occasione dell'evento "Italy - Twilight Skylines From Police Helicopters", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 11/12/2019




Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare il catering del gelato per la Festa di Natale dell’Istituto, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 700,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

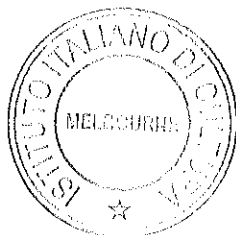
Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z442B1F820 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare il catering del gelato per la Festa di Natale dell'Istituto, mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 11/12/2019




Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare la stampa del libro su Vico Magistretti per l’evento “Melbourne Design Week” in collaborazione con RMIT e NGV, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 13002,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;


Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z7C2B1F883 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare la stampa del libro su Vico Magistretti per l'evento "Melbourne Design Week" in collaborazione con RMIT e NGV, mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 11/12/2019




Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it