



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario pagare lo spostamento del pianoforte da stanza a stanza per ospitare nel salone centrale l’evento su Vico Magistretti, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 360,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d’Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;



Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

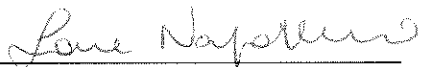
Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z322815A1B presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per pagare lo spostamento del pianoforte da stanza a stanza per ospitare nel salone centrale l'evento su Vico Magistretti, mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 11/04/2019




Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario acquisire n. 1000 brochures per pubblicizzare l’evento “Italian Cine-scapes #2”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 410,41 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. ZDD2815A1D presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per acquisire n. 1000 brochures per pubblicizzare l'evento "Italian Cinescapes #2", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 17/04/2019



Laura Napolitano
Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

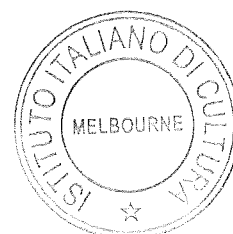
Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario acquistare latte e zucchero per i distributori di bevande calde, presenti all’ interno dell’ istituto, utilizzate dagli studenti e gli ospiti degli eventi, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 71,67 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z5A2815A1A presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per acquistare latte e zucchero per i distributori di bevande calde, presenti all'interno dell'Istituto, utilizzate dagli studenti e gli ospiti degli eventi, mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne, 11/04/2019



Laura Napolitano

Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

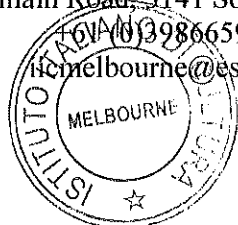
Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario rimborsare le spese del biglietto aereo di Marco Fusi performer dell’evento “Improvising with Scelsi”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 1661,97 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

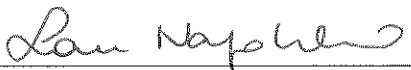
Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z152815A22 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per rimborsare le spese del biglietto aereo di Marco Fusi performer dell'evento "Improvising with Scelsi", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 16/04/2019




Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

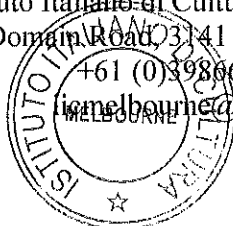
Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario acquistare un biglietto aereo Sydney-Melbourne a Jacopo Tomatis per la presentazione del libro “Storia culturale della canzone”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 101,13 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;


Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z0A2815A1C presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per acquistare un biglietto aereo Sydney-Melbourne a Jacopo Tomatis per la presentazione del libro "Storia culturale della canzone", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 17/04/2019




Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

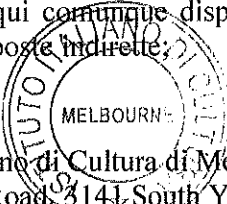
Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario partecipare alle spese di viaggio di Federico Albanese per l’evento “Casllemaine State Festival”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 1500,00 EUR al netto delle imposte indirette;


Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z7A283C68A presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per partecipare alle spese di viaggio di Federico Albanese per l'evento "Castlemaine State Festival", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 30/04/2019



Laura Napolitano
Direttrice, Laura Napolitano

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

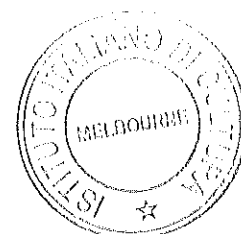
Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario partecipare alle spese dell’evento “Festival Organs of the Ballarat Goldfields”, a fronte delle spese di compenso per gli artisti del Festival, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 1000,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. Z1D271765D presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per partecipare alle spese di organizzazione dell'evento "Festival Organs of the Ballarat Goldfields", a fronte delle spese di compenso per gli artisti del Festival, mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 11/02/2019



Laura Napolitano

Direttrice, Laura Napolitano



Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il Decreto ministeriale 3 dicembre 2015, n. 211 recante modifiche al Decreto 27 aprile 1995, n. 392;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario contribuire alle spese sostenute dal Co.As.It. per l’evento “Castlemaine State Festival”, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a 370,00 AUD al netto delle imposte indirette;

Istituto Italiano di Cultura di Melbourne
233 Domain Road, 3141 South Yarra, VIC
+61 (0)398665931
iicmelbourne@esteri.it



Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede ed acquisito il CIG n. ZED2852721 presso l'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di Lavori, Servizi e Forniture ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari da attribuire alla presente procedura;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per contribuire alle spese sostenute dal Co.As.It. per l'evento "Castlemaine State Festival", mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata nel Titolo III capitolo 01 del bilancio di sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne;
3. La qualifica del Responsabile Unico del Procedimento sarà rivestita dalla sottoscritta Direttrice Laura Napolitano.

Melbourne 03/05/2019



Laura Napolitano
Direttrice, Laura Napolitano